

聽語 心語 聲聲不息

文 / 黃小娟

大林慈院聽語中心成立於二〇〇五年，配置有三位聽力師及四位語言治療師，是全國唯一將聽力師與語言治療師合併於同一單位的聽語中心，聽力師及語言治療師除了各自負責的業務之外，在人工電子耳的業務上，更彼此協力，提供聽障患者全面而完整的服務。

把握學前黃金時間 聽力語言同步訓練

臺灣的聽語治療服務原本是由醫護相關人員（特別是護理師）轉任技術人員，由醫師或資深者指導來完成訓練。後來中山醫學大學聽語學系最早設立專業學院，接著有臺北護理學院（已併入臺大醫學院）、高雄師範大學、長庚大學及輔仁大學亦陸續開設相關院系；民間專業單位主要是與雅文基金會與婦聯聽障基金會致德聽語中心，其中雅文基金會引進由加拿大的「聽

覺口語法」，婦聯基金會則是綜合「聽覺口語法」及「語調聽覺法」以各種方式刺激患者利用口語表達，減少輔具的使用，大林慈院聽語中心與雅文基金會系統較為接近，同樣著重聽覺口語法。

聽語中心主任蕭士軒醫師表示，目前嘉義地區僅大林慈濟醫院設有聽語中心，附屬於耳鼻喉科之下，由耳鼻喉科醫師扮演前端評估問題的角色，再交由治療師進行後續治療與訓練等。語言與聽力是彼此相關的，若小朋友聽力不佳，語言發展自然也不好，在聽語中心中，聽力師負責檢查聽力，設法使用助聽器等輔具改善病患的聽力，再交由語言治療師訓練其語言能力，訓練時程由六個月至幾年不等。尤其是學齡前兒童（三歲以上至五歲）的語言發展非常關鍵，通常家長都會積極尋求協助，而聽語中心則會盡力提供協助的環境。

在聽語中心的各項業務中，最為特別的就屬人工電子耳，目前雲嘉地區僅大林慈院提供人工電子耳服務。由聽力師負責前端的檢查與人工電子耳開頻，以及後續聽力、聽能狀況追蹤，再由語言治療師接手做語言訓練，讓聽損病患逐步恢復聽覺及語言能力。

除了人工電子耳業務外，聽力師還負責聽力檢查、聽覺檢查、聲音檢查、腦幹聽覺反射、聲場測試、新生兒聽力篩檢、身心障礙鑑定等，主要功能在協助門診的檢查與評估業務。

這些工作多數都是在醫院裡進行，但聽力師也需支援學校系統或特教單位，協助評估聽損學童的需求。蕭士軒表示，聽損學童遇到就學障礙時，有些老師不知如何處理，會向教育局提出申請，經由輔具中心來函提出需求，再由聽力師前往協助評估小朋友是否需要特殊輔具或幫助。

開啟「聲命」之春 跨科合作無接縫

聽語中心另一組專業人員為語言治療師，對內的工作是接受復健科、耳鼻喉科與身心科等醫療科開單，為病患進行語言方面的評估與治療，此外，還包括吞嚥與發聲練習，例如中風病人如何重新訓練發聲、吞嚥等，都屬於語言治療師的業務。

語言治療師的對外業務服務範圍比聽力師更廣，除了聽力問題，其他學習障礙或學習遲緩的學生，也是語言治療師校外訪視的對象。在服務的過程中，語言治療師會與復健科的物理或職能治療師合作，一起到學校進行



新生兒一出生，就可以申請聽力師進行聽力篩檢，及早掌握孩子的聽力狀況，不但安心，若有問題也能在黃金期內治療。攝影／江珮如

訪視與訓練，為多重障礙學生提供服務。

蕭士軒表示，這些學生有些只是聽力有障礙，生活上其他功能都沒有問題，所以會儘量讓他們與其他同學一起上課，融入原來的生活，但也因此學生會分散在不同學校之中，並非集中於同一地點，治療師外出一趟，有時一個上午只能服務一至兩個學生，執行成本並不低，這可能也是其他醫院承接此一專案意願不高的原因之一。

蕭士軒指出，聽力障礙的同學只是需要一些輔具的幫忙，比如上課時老師要戴著麥克風，用調頻的方式讓學生可以透過助聽器聽課，而發音有問題的同學，則可以使用溝通板做為溝通的輔具，融入一般同學的生活。

目前聽語中心服務的同學大部份屬



成立於二〇〇五年的大林慈院聽語中心，是全臺灣唯一擁有聽力師與語言治療師的聽力口語復健治療中心，透過彼此的合作無間，為雲嘉地區的聽損民眾搭起一座通往聲音世界的橋梁。攝影／江珮如

於中度以上的聽損，這些同學較可能因為學習障礙，在語言發展上有遲緩的現象，發聲、語調或是語句等能力無法順利發展出來，這些小朋友會先在醫院治療到穩定後，才由家長在家中自行協助小朋友練習，並定期回診，下一階段則是進入學校就學，並由語言治療師定期到學校做後續的追蹤治療。

獨有聲譜儀 矯正發聲利器

蕭士軒表示，聽語中心除了各種相關設備外，更配備有一台聲譜儀，可以將病患發出的聲音依照頻率及時間不同以類似聲紋顯示的方式呈現出來，藉此可以看出聲音中缺少什麼，

再加強練習。最簡單的功能就是將高低音標示出來，例如小朋友可以藉由視覺的回饋來學習高低音的發音。另外，正常人也可以藉由視覺及電學的回饋，來做為發聲部位的練習，因為有些人會因發聲部分不正確，或是講話速度太快等，造成聲帶結節或息肉，可以藉由接上電擊片，讓使用者知道自己發聲所使用的是哪一個部分的肌肉，藉由自我控制來正確發聲，因而能矯正發音部位。

透過醫師、聽力師及語言治療的合作無間，大林慈院聽語中心為雲嘉地區的患者提供了無接縫的評估與治療服務，協助患者重拾「聲聲不息」的生活。



聽語中心配備的聲譜儀可以顯示不同聲因頻率的聲紋，找出聲音須補強的地方，是矯正發音的利器。

抓住一個新生的希望——雅文基金會

每一顆被風帶走的種子，都是一個新生的希望！聽障是可以愛彌補的，努力學習聽和說，就能避免聽力問題成為實現夢想的障礙。財團法人雅文兒童聽語文教基金會以聽覺口語師、聽力師、社工師組成專業團隊陣容，在家長的參與下進行個別化的診斷式教學，由於每位聽損孩童需要經過至少三年以上不間斷的學習，才能順利和一般孩童一樣聽說自如，許多聽損家庭面對所費不貲的輔具器材、動輒百萬左右的電子耳手術及聽損療育等長期壓力，再加上南北資源落差與距離的限制，都影響聽損家庭的療育效能；因此，結合醫院與社會資源，對聽損家庭相對顯得重要。財團法人雅文兒童聽語文教基金會於一九九六年十二月創立，長期投入在幫助聽損孩童學習「傾聽」與「說話」的工作，希望二十年後，臺灣沒有不會說話的聽障兒童。

一位從越南來臺十年的岡陽媽媽在大林慈院附近開小吃店，孩子患有聽障，雖然辛苦和先生經營小吃，但她覺得自己的先生還算可以，至少不是愛喝酒或無賴，在聽語中心和雅文基金會的協助下，最後夫妻還是同心協力一起幫助孩子恢復正常語言發展。

不只是針對聽障的小朋友，大林慈院的聽語中心還針對其他像中風、吞嚥困難等患者，進行一對一的個人服務與協助。何旭爵醫師引用一九七八年剛果籍的黑人拳擊手穆罕默德阿里獲得世界冠軍時所發表的「Me, We；我，我們」這一首最短的詩，當年阿里以這首短詩獻給被壓抑幾百年的黑人弟兄，表示「我的成功不是代表個人的成功，而是大家的成功」。何旭爵形容，就像是與雅文兒童聽語文教基金會合作一樣，任何成功，都是需要藉由團隊合作才能達到。(文／江珮如)